

The Development of Liberal Arts and Sciences

Technological Singularity

〔1〕
…………

[2] A horizontal row of 20 small square icons, each containing a different symbol from the International Phonetic Alphabet (IPA).

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

[5] □

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangular blocks, likely made of wood or a similar material, arranged in a repeating pattern.

13 14

15-16 世纪佛罗伦萨的建筑和城市规划，well-controlled 城市
Filippo Brunelleschi 城市设计

□□□□□□□□□

personality

-peer review

well-controlled metaphysics [7] well-controlled metaphysics [8]

metaphysics [9] well-controlled metaphysics

metaphysics [10] well-controlled metaphysics

metaphysics [11] well-controlled metaphysics

metaphysics [12] well-controlled metaphysics

metaphysics [13]

metaphysics [14] well-controlled metaphysics

metaphysics [15] well-controlled metaphysics

metaphysics [16] well-controlled metaphysics

metaphysics [17] well-controlled metaphysics

metaphysics epistemology critique

metaphysics epistemology critique 19 metaphysics epistemology critique 19 metaphysics epistemology critique

metaphysics epistemology critique

metaphysics epistemology critique

1819 ຢັດຕະລາງ

Ferdinand Karl Schweikart ຢັດຕະລາງ 1830 ຢັດຕະລາງ

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
[11]

[12] “**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

[13] “**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

20 ຢັດຕະລາງ

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**” 20 ຢັດຕະລາງ

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
[14] “**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**” [15]

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”
leukotomy ໂພນ ບົດຕະລາງ ພົບຕະລາງ ພົບຕະລາງ ພົບຕະລາງ
A City upon a Hill [16]

“**ເມື່ອໄດ້ກຳນົດກຳປົກກຳ**”

人工智能研究者们对“智能”的理解

“智能”= personality + intelligence 人工智能=人+机器
人工智能=人+计算机

人工智能=人+机器 [17] 人工智能=人+计算机
人工智能=人+计算机

人工智能=人

20 世纪初，人工智能研究者们对“智能”的理解
人工智能=人

人工智能=人+机器 Turing Machine 人工智能=Universal approximation + Turing Machine 人工智能=Data processing + data mining 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 Human Brain Project 人工智能=Stereotypes 人工智能=人

人工智能=人+机器 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 stereotypes 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 [18] 人工智能=人+机器
人工智能=人+机器

+ 1949 人工智能=leukotomy 人工智能=人+机器

人工智能=人+机器 人工智能=人+机器

人工智能=人

人工智能=人(Karl Popper) 人工智能=人+机器

AI: A Modern Approach AlphaGo Zero

AlphaGo Zero

[19]

game superhuman

Turing Test AlphaGo

SAE level 5

AI: A Modern Approach

Superhuman

AlphaGo Zero Nature superhuman Superhuman generic human AlphaGo Zero

Leukotomy AlphaGo Zero

Technological Singularity

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

~~~~~

[1] ～

[2] ～

~~~~~

~~~~~

[3] ～

[4] ～

[5] ～

“~~~~~”

[6] architect architect methodology

[7] ～

1687 ～

[8] ～

[9] ～Gödel's theorems suggest metaphysics from humans may not work. I do not cross the boundary between religion and science.

Je pense, donc je suis

[10] 20 insights

A horizontal row of 30 empty rectangular boxes, likely for students to write their answers in a worksheet.

[11] Ferdinand Karl Schweikart 菲迪南德·卡尔·施魏卡特

[12]  A horizontal progress bar consisting of a series of small squares, indicating the progress of a task.

[14] Filippo Marinetti - Manifesto del Futurismo

Technological Singularity  
Nature AlphaGo Zero superhuman claim

去作亂 go rogue 去作亂 go rogue

[15] 1917

Паша) personality

1917

1917

(Лара)

[16]

· · ·

· · ·

“ ”

· · ·

· · ·

· · ·

· · ·

· · ·

[17]

ARBEIT MACHT FREI